



La Compagnie Fredonia
- l'école de la confiance -
propose

LE STAGE « GRAINE D'ACTEUR »

Pour les écoliers et les collégiens

Pour jouer le nouveau spectacle :



Un stage de 5 jours de comédie musicale
avec des professionnels et un spectacle complet à la fin
Comme déjà plus de 5000 élèves dans 30 établissements
Pour 2 classes ou +



Contact : France de Belloy
06 85 56 07 57 – info@fredonia.fr
WWW.FREDONIA.FR

LE STAGE « GRAINE D'ACTEUR » ET LE SPECTACLE "1 JOUR EN 2030"

Stage de 5 jours de théâtre, chant et gestuelle avec 2 ou 3 classes pour réaliser la comédie musicale

Plus de 5000 jeunes ont déjà participé à un parcours « Graine d'acteur », à l'école ou au collège

DE BONNES RAISONS DE REALISER UN STAGE :

- La comédie musicale "1 jour en 2030" permet aux enfants et aux enseignants de réfléchir "en jouant" à ce que chacun peut faire pour préparer ce jour en 2030, à sa mesure
- Des classes qui veulent réaliser un programme artistique autour du théâtre, chant et expression
- Un établissement qui veut mettre l'accent sur un point pédagogique autour de : respecter, oser, confiance, relations,....

L'ORGANISATION D'UN STAGE :

- C'est un stage de théâtre, chant et gestuelle,
- Qui s'adresse aux élèves d'école et de collège (du CE2 à la 4^e)
- Qui dure 5 jours dans votre établissement, aux horaires scolaires
- Avec la participation des enseignants des élèves des classes concernées
- Se termine par une représentation (durée: 1h15) devant le public, durant une soirée, dans une salle pouvant accueillir un spectacle
- Animé par 2 comédiens - chanteurs professionnels qui jouent aussi avec les élèves durant le spectacle
- Le stage peut se réaliser pour 50 élèves : 2 classes ou 75 élèves : 3 classes.

Le spectacle vivant repose sur 3 piliers fondamentaux : **ECOUTER - RESPECTER- OSER**

Les élèves auront à mémoriser et vivre ces 3 verbes tout au long du stage tout en préparant un spectacle joyeux et musical

LES APPRENTISSAGES :

- Dans « Graine d'acteur », le terme Acteur est utilisé dans le sens anglo-saxon du terme, ainsi **chaque élève est « acteur » de la comédie musicale** et va faire les apprentissages suivants: Théâtre et expression orale, chant, danse et expression corporelle.
- **Les adultes et enseignants** sont guidés par les comédiens qui leur donnent les méthodes et les exercices à réaliser avec les élèves. Ils n'auront pas de travail préparatoire supplémentaire et auront "le livret du formateur" pour accompagner le stage. Ils **choisissent** d'être (ils peuvent en choisir plusieurs) : Répétiteur théâtre / Animateur de danse-gestuelle / de chant / d'expression orale et corporelle.

Voici les commentaires recueillis à l'issue des stages par les enseignants : « Un projet qui a soulevé l'enthousiasme des élèves depuis son annonce jusqu'à son aboutissement...

Un travail de **mémorisation de qualité** de la part des élèves... Les textes sont très fins et permettent de réfléchir...

Ce stage a permis le **développement des compétences orales, gestuelles et musicales ...**

Un projet qui permet de **créer des liens** entre les classes... de donner **confiance en soi** aux élèves ...

Comme nous avons les élèves en **petits groupes**, nous avons pu les découvrir sous d'autres facettes, c'est très intéressant »

Et par les élèves : « Cette semaine de stage a été un rêve...

Elle m'a aidé à **ne pas me décourager** et à **apprendre autrement**... ça m'a donné **confiance en moi**, ...

J'ai bien aimé le spectacle car **c'est un nouveau mode de travail**... et de connaissance des autres élèves, ...

Cela m'a appris qu'on a besoin de tout le monde et **que tous ensemble, on peut y arriver ... »**

LA REALISATION D'UN STAGE :

C'est un projet idéal à organiser pour 3 classes et 75 élèves ou bien 2 classes et 50 élèves Le tarif pour l'animation du stage par élève dépend du nombre d'élèves : 74€ par élève pour 75 élèves, 99€ pour 50 élèves etc... et l'achat d'un livret + 1CD / élève (8€). Sur le site, vous trouverez la liste des établissements scolaires qui ont déjà réalisé un parcours « Graine d'acteurs » dans toute la France.

FREDONIA - contact : France de Belloy, tél : 06 85 56 07 57 – e-mail: france.belloy@fredonia.fr

Adresse postale: 40 Kermelgan, 56400, Ploemel

Siège social: 1 rue du champ de l'alouette, 44240, La Chapelle/erdre (Nantes)

Site internet: www.fredonia.fr

INSCRIPTION STAGE GRAINE D'ACTEUR

Stage de théâtre, chant et gestuelle avec la participation des enseignants
Réalisation de la comédie musicale "1 jour en 2030"

Etablissement scolaire :
Adresse:
Tel: Mail :
Site web :
Nom de la personne responsable du projet de stage :
Classe :

Stage destinée à:

Classe	Nom de la personne responsable	Nombre d'enfants
-	
-	
-	
-	
-	
Total enfants	

Horaires des journées d'école:

Salles de répétition disponibles :

- Nombre de classes:
- Autre salles (détails: nom et taille)
.....
- Salle pour la représentation (nom, taille, capacités d'accueil, espace scénique, chaises)
.....
- Dates de la semaine de stage envisagée:

Tarif du stage Graine d'acteur :

Nombre total enfants	Coût/enfant	Nombre exact	Total
De 45 à 50	99 € x 99 €
De 51 à 56	95 € x 95 €
De 56 à 60	89 € x 89 €
De 66 à 70	79 € x 79 €
Plus de 71	74 € x 74 €

(Le versement se fait ainsi: 30% à la commande, le solde est réglé le 1^{er} jour du stage)

Commande des livrets-CD

Livret de la comédie musicale			
Nombre d'enfants		
Nbre d'adultes		
Total	x 8 €

Offert par Fredonia: Chaque enseignant reçoit en plus, le livret du formateur qui donne les indications de mise en scène, de chorégraphie et des jeux de théâtre et de voix.

Le stage Graine d'acteur est animé par 2 comédiens chanteurs de la Compagnie Fredonia

Fait à : le :